



## Programme de Formation

### BPJEPS Animation Socio- Educative ou Culturelle

**Formacode(s) :** ANIMATION SOCIOCULTURELLE - 44067 **Code(s) NSF :** 335 - Animation culturelle, sportive et de loisirs. **RNCP ou RS :**

*Formation alternant théorie et pratique professionnelle (mise en situation sur un plateau technique, études de cas, travaux pratiques, ....)*



#### Objectifs généraux

Permettre au bénéficiaire de :

- Développer des projets d'animation (loisirs, culturels, sociales, développement durable.) s'inscrivant dans le projet de la structure.
- Encadrer tous type de public dans tous les lieux d'accueils collectifs en prenant en compte la spécificité des publics
- Favoriser le vivre ensemble, l'inclusion et la socialisation.

### Contenu et modalités pédagogiques

#### ★ Description de la formation (609h)

##### Module Positionnement (21 H)

- Accueil/Présentation de la formation, des blocs de compétences, du planning de la formation, des participants et de l'équipe pédagogique
- Contractualisation du parcours individuel de formation (PIF) et des allègements de parcours.

##### Formation théorique et pratique (588 H)

##### Bloc 1: Concevoir et mettre en œuvre des projets d'animation dans le cadre de l'organisation de travail d'une structure du champ du sport ou de l'animation (2023h)

- Recueillir les informations en vue d'un état des lieux de l'environnement de la structure, des besoins des publics et des financements / ressources mobilisables dans le champ du sport ou de l'animation
- Faire des propositions de projets s'inscrivant dans le cadre de l'organisation de la structure en réponse à l'évolution des besoins des publics
- Organiser, mettre en œuvre et superviser la réalisation du projet dans le cadre de l'organisation de la structure du champ du sport ou de l'animation
- Evaluer le projet dans le champ de l'animation ainsi que la transmission d'informations au sein de la structure sur les publics accueillis

##### Bloc 2 : Valoriser les activités et les projets d'une structure du champ du sport ou de l'animation (70h)

- Informer et mobiliser les publics, et leur entourage, dans le cadre des activités d'une structure agissant dans le champ du sport ou de l'animation
- Mettre en œuvre à destination -des publics d'actions de promotion, de valorisation des activités dans le champ du sport ou de l'animation



### Bloc 3 : Concevoir, conduire, en sécurité et évaluer des séquences d'animation et des séances d'activités culturelles, éducatives ou sociales (203h)

- Concevoir les séquences d'animation et de séances d'activités culturelles, éducatives, sociales, s'inscrivant dans le projet d'animation de la structure
- Accueillir des publics lors de séances d'activités culturelles, éducatives ou sociales, s'inscrivant dans le projet d'animation de la structure
- Conduire des séances d'activités culturelles, éducatives ou sociales, s'inscrivant dans le projet d'animation
- Evaluer des séquences d'animation, de séances d'activités culturelles, éducatives ou sociales, s'inscrivant dans le projet d'animation de la structure

### Bloc 4 : Organiser et encadrer le « vivre ensemble » des publics accueillis au sein d'une structure proposant des activités de loisirs et d'animation socioculturelle (105h)

- Encadrer des publics accueillis au sein d'une structure proposant des activités de loisirs et d'animation socioculturelle cours des différents temps de vie quotidienne
- Préparer des différents temps de la vie quotidienne et aménagement des espaces existants
- Accompagner chaque personne et des groupes dans les différents temps de la vie

### Bilan de la formation (7h)

- Point général sur le déroulement de la formation et appréciations des stagiaires (questionnaire de satisfaction)



### Modalités pédagogiques

- Présentiel
  - Individualisation des parcours
  - Pédagogie active, participative et démonstrative
  - Pédagogie de projet
  - Echanges avec les participants
  - Apports théoriques et pratiques
  - Etude de cas
  - Mises en situation pédagogiques
  - Support de cours de formation
  - Accompagnement pour la réalisation du dossier professionnel B1, B2, B3, B4



### Moyens et supports pédagogiques

- Salles informatiques et banalisées
- Plateforme pédagogique dédiée
- Ressources documentaires (cours, auteur, ...)
- Matériels et supports audiovisuels (rétroprojecteur, vidéos, ...)
- Support papier, fiches de synthèse
- Ordinateurs ou tablettes équipés des logiciels courants



### Modalités d'évaluation et de suivi

- Evaluation diagnostique
- Evaluation formative
- Evaluation sommative - Evaluations en cours de formation
- Evaluation des acquis en entreprise
- Session d'examen par bloc par de compétences B1, B2 ; B3, B4
- Evaluation de satisfaction par les participants
- Validation du diplôme par le jury régional de la DRAJES REUNION
- Evaluation de satisfaction par les participants

## Public visé



### Profil

- Demandeurs d'emploi (jeunes, adultes),
- Alternants,

- Salariés,
- Toutes personnes souhaitant travailler dans le domaine

## ★ **Prérequis**

- Avoir 18 ans
- Titulaire du PSC1 ou STT Valide
- Justifier une expérience d'animation professionnelle ou bénévole auprès d'un groupe (200h) et/ou équivalent

## Organisation de la formation

---

 **Durée** : 609 heures

### **Accessibilité à la formation et délais d'accès :**

- Inscription physique sur site physique
- Inscription via site Internet : [synergieoi.re](http://synergieoi.re)
- Auprès des SAO (France Travail, Mission Locales, ...)
- Participation à des réunions d'information collective
- Délais de 3 mois, en moyenne
- Contact : SYNERGIE OCEAN INDIEN  
[accueil.soi@synergie-oi.com](mailto:accueil.soi@synergie-oi.com)  
 0262 580 854  
 M.PAYET Patrick  
[patrick.payet@synergie-oi.com](mailto:patrick.payet@synergie-oi.com)  
 0693 650 811

### **Formateur :**

- Les formateurs intervenants sont titulaires de certifications et/ou qualifications professionnelles cohérentes avec les objectifs professionnels de la formation ainsi qu'une expérience significative en formation d'adultes.


### **Nombre de participants :**

- Minimum : 8
- Maximum : 15

### **Accessible aux personnes porteuses de handicap :**

Accès physique aux locaux de formation (salles accessibles au rez-de-chaussée)  
 Parking PMR dédié

- Aménagements des modalités pour la formation (fauteuils, ordinateurs, ...) et pour les examens (matériel et/ou tiers temps et/ou aide humaine)
- Site accessible PHMR : nous contacter pour renseignements
- Un référent Handicap est disponible au sein de notre organisme pour vous conseiller et adapter votre parcours.

 **Tarif** : Nous consulter pour un devis sur un ou plusieurs blocs de compétences B1, B2, B3, B4

### Equivalences et passerelles pour l'entrée en formation, certification allègement et ou correspondances avec les blocs de compétences :

#### ANNEXE III

**TABEAU RÉCAPITULATIF DES DISPENSES DES EXIGENCES PRÉALABLES À L'ENTRÉE EN FORMATION (EPEF) ET/OU DES MODALITÉS D'ÉPREUVES CERTIFICATIVES, AINSI QUE DES ALLÈGEMENTS ET/OU CORRESPONDANCES AVEC LES BLOCS DE COMPÉTENCES 3 ET 4 DU BREVET PROFESSIONNEL DE LA JEUNESSE, DE L'ÉDUCATION POPULAIRE ET DU SPORT SPÉCIALITÉ « ANIMATEUR » MENTION « ANIMATION SOCIO-ÉDUCATIVE OU CULTURELLE »**

La personne titulaire de l'une des certifications mentionnées dans le tableau figurant ci-après est dispensée de la vérification des exigences préalables à l'entrée en formation et/ou des épreuves certificatives de bloc de compétences et/ou obtient des allègements et/ou les blocs de compétences (BC) 3 et 4 correspondants du BPJEPS spécialité « animateur » mention « animation socio-éducative ou culturelle », suivants :

	EPEF (*)	BC3	BC4
UC (*) 1 ou 2 du BPJEPS (*) spécialité « animateur »	X		
UC 3 et 4 du BPJEPS spécialité « animateur » mention « activités du cirque », « animation culturelle », « animation sociale » ou « éducation à l'environnement et au développement durable »	X	X	
UC 4 du BPJEPS spécialité « animateur » mention « loisirs tous publics »	X	X	
UC 3 du BPJEPS spécialité « animateur » mention « loisirs tous publics »			Allègement de formation
UC 3 ou 4 du BPJEPS spécialité « animateur » mention « activités du cirque », « animation culturelle », « animation sociale » ou « éducation à l'environnement et au développement durable »	X	Allègement de formation	Allègement de formation
BPJEPS quelle que soit la mention	X		
CPJEPS (*) mention « animateur d'activités et de vie quotidienne » ou « animateur d'activités et de vie quotidienne dans toute structure de loisirs et d'animation socioculturelle »	X		
CC « direction d'un accueil collectif de mineurs » justifiant de 168 heures minimum d'animation effectuées après l'obtention de celui-ci.	X	Allègement de formation (**)	Allègement de formation (**)
CQP « animateur périscolaire »	X uniquement le b		
BAFD (*) justifiant de 168 heures minimum d'animation effectuées après l'obtention de celui-ci.	X uniquement le b	Allègement de formation (**)	Allègement de formation (**)

*Nota.* – Les dispenses des modalités d'épreuves certificatives ainsi que les allègements et/ou correspondances avec les blocs de compétences 1 et 2 communs à l'ensemble des mentions du BPJEPS sont précisées dans un arrêté spécifique.

(\*) EPEF : exigences préalables à l'entrée en formation.

UC : unité capitalisable.

BC : bloc de compétences.

CC : certificat complémentaire.

BPJEPS : brevet professionnel de la jeunesse, de l'éducation populaire et du sport.

CPJEPS : certificat professionnel de la jeunesse, de l'éducation populaire et du sport.

CQP : certificat de qualification professionnelle.

BAFD : brevet d'aptitude aux fonctions de directeur.

(\*\*) Les allègements de formation précisés dans le tableau sont établis lors du positionnement et ne présagent pas des allègements qui pourraient être obtenus au titre du parcours personnel du candidat.

•

### Continuités d'apprentissages :

- Certificat Complémentaires de direction d'ACM pour diriger un accueil de loisir.
- DEJPES pour devenir coordonnateur de projet

### Débouchés :

- animateurs socio-éducatifs, sociales, culturelles, éducation à l'environnement
- Présenter au concours d'animateur de la fonction publique territoriale