

CONFIANCE ET COHESION PAR LA CHANSON

Formacode(s) : sans

Code(s) NSF : sans

RNCP ou RS : sans

Objectifs généraux :

Permettre au bénéficiaire de Savoir Transmuter par l'écriture les Potentiels Humains, « La Méthode STEPH » :

- Booster sa confiance en soi et de développer la cohésion en équipe par la création d'une chanson et de son enregistrement en se faisant plaisir :
- Découvrir son potentiel, se dépasser
- Se connecter à sa créativité et à la recherche de solution
- Se projeter, s'ouvrir vers le milieu culturel et musical,
- Établir des relations positives et constructives dans son environnement socioprofessionnel
- Se rassembler pour partager un projet commun et en être fier

Action éligible :

- Plan de développement des compétences
- Financement POLE EMPLOI ou REGION
- Autres financements (selon conditions)

Modalités et délais d'accès :

- Inscription physique sur site, inscription via site Internet, orientation SAO (Pôle Emploi, ...)
- Délais de 4 mois, en moyenne

Contact :

0262 580 854

Accueil.soi@synergie-oi.com

Profil des participants :

- Demandeurs d'emploi (jeunes, adultes), alternants, salariés, ...

Prérequis : sans

Validation de la formation :

Attestation de formation

Méthode pédagogique :

« La Méthode Steph »
 Pédagogie active et participative
 Méthodologie de projet
 Echanges avec les participants
 Apports théoriques et pratiques
 Apprentissage collectif et individualisé
 Mises en situation réelles

Moyens pédagogiques :

Salle banalisée
 Ordinateur + logiciel spécialisé
 Home studio, you tube

Modalité d'évaluation :

Evaluation de satisfaction

Formateur(s) :

Professionnels agréés de la méthode Steph

Nombre de participants :

8 à 12 participants par groupe

Accessibilité :

PMR et PPDH : Nous contacter

Durée Totale : 6,5 heures

Animation : 3 x 2 heures
 Restitution : 30 min

Tarif : Nous contacter

Contenu de la formation :

Accueil et Intégration à la formation (0h)

- Accueil/Présentation de la formation, des participants et de l'équipe pédagogique
- Contractualisation du parcours de formation

Formation théorique et pratique (0h)

Module 1 : Ecriture & Chant & Musique

- Développement des moyens d'expression
- Prise de parole en public : gestion du trac
- Fonctionnement avec l'autre et ses parasites de communication
- Adoption d'un état d'esprit et d'un vocabulaire positif
 - Maîtriser sa communication et ses humeurs pour mieux communiquer
 - Capitaliser sur des attentions positives pour favoriser les échanges

Module 2 : Confiance en soi (connaissance et affirmation de soi)

- Développement de sa capacité à utiliser son potentiel personnel
- Construction et communication d'une image positive de soi, Image de soi
- La motivation
- La conviction
- La décision

Module 3 : Cohésion d'équipe

- Comprendre et gérer ses émotions pour mieux communiquer
 - La respiration, ancrage
 - La métacognition
 - Le fonctionnement des émotions et du stress
 - Savoir communiquer sans stress
- Construction d'un dialogue positif avec l'autre en respectant sa personnalité
 - Faits, opinions et sentiments, les différentes formes de l'argumentation
 - Défendre sa position sans agressivité
 - Contrôler un débat contradictoire et accepter les critiques
 - Désamorcer un comportement agressif

Modalités de parcours de la formation :

- Parcours continue de formation
- Parcours par capitalisation (CCP, UC, ...)
- Parcours Alternance (Contrat pro ou d'apprentissage)
- Parcours VAE
- Autre (à préciser) :

Contenu de la formation (suite) :**Bilan de la formation (0h)**

- Point général sur le déroulement de la formation et appréciations des stagiaires (questionnaire de satisfaction)

Equivalences et passerelles vers d'autres formations :

- Sans objet

Continuités d'apprentissages :

- Facilitation d'une éventuelle inscription à la SACEM si poursuite d'écriture de chanson

Débouchés :

- Auteur / compositeur